



El gest que perdura

Del 4 al 30 de març de 2010

Dedicada al mestratge de Pawel Rouba

Sala d'Exposicions Espai MAE
Pl. Margarida Xirgu, s/n
Tel. 93 227 39 00

Horaris:

De dilluns a divendres de 10 a 21h.

Entrada lliure.

Comissariada pel professor Jordi Vilà Zapata, la mostra ofereix un recopilatori d'imatges i materials distints que reflexionen i reivindiquen la important contribució de l'actor i professor Pawel Rouba, en les generacions d'actors catalans que es van formar amb el seu ensenyament.

Pawel Rouba, (Inowrocław, Polònia, 1939 - Barcelona, 2007)

Figura cabdal per a la història del teatre de gest, jugà un paper important dins del panorama teatral europeu, tant en l'àmbit artístic com en la formació d'actors, especialment des de les aules de l'Institut del Teatre.

Format a Polònia, treballa com a primer actor de la companyia d'Henrik Tomaszewski i dur a terme una llarga trajectòria professional com a pedagog. L'any 1973 arriba a Barcelona i s'incorpora a l'Institut del Teatre com a professor de mim i pantomima, aportant una nova visió del treball de l'actor en incidir en la importància de la formació física. Com a director de l'Escola de Mim i Pantomima de l'Institut del Teatre el seu mètode revoluciona el programa d'ensenyament en incloure classes d'esgrima, acrobàcia o dansa.

El 1998 Rouba va fer el discurs inaugural de la primera edició del Festival COS de Reus, com a inspirador de les línies mestres d'aquest festival que ha esdevingut referent internacional en l'àmbit del mim i el teatre gestual.



Exposició produïda pel Centre de la Imatge Mas Iglesias de Reus, el Centre d'Arts Escèniques de Reus i el Festival COS, amb la col·laboració del Ministerio de Cultura i Reale Fundación.