

SUMARI

Topogràfic Caixa	Inventari de caixes	Volum
E 641	Activitat personal i familiar: documentació civil, documentació personal i familiar, records personals i familiars Activitat creativa: obra dramàtica, escrits diversos Activitat professional: activitat escènica, col·laboracions Activitat associativa, social i política: actes socials Biblioteca i arxiu	13 sobres
E 642	Biblioteca i arxiu	6 sobres

Inventari de documents

Topogràfic	Descripció	Tipologia
------------	------------	-----------

Activitat personal i familiar: documentació civil

E 641-01	Partida de baptisme i documents relatius a la defunció	Documentació
----------	--	--------------

Activitat personal i familiar: records familiars

E 641-02	Fotografia d'Antoni Mansó Figuerola	Fotografia
----------	-------------------------------------	------------

Activitat personal i familiar: Necrològica

E 641-03	Recull de necrològiques i carta de condol de la Asociación de artistas dramáticos y líricos españoles.	Prensa i correspondència
----------	--	--------------------------

Activitat creativa: obra dramàtica

E 641-04	Obra manuscrita "Pesa catalana en un acte y en vers per A. Manso"	Obres
----------	---	-------

Activitat creativa: Escrits diversos. Fragments i material de treball

E 641-04	Manuscrits amb la programació del teatre Romea, temporades d'hivern 1899-1902	Manuscrit
E 641-04	2 manuscrits sense identificar	Obres de teatre

Activitat professional. Activitat escènica: com a intèrpret

E 641-05	2 fotografies de l'assaig de l'obra <i>Els vells</i> al teatre Romea	Fotografia
----------	--	------------

Activitat professional. Col·laboracions: en mitjans de comunicació

E 641-06	Programes d'obres en les que va actuar i beneficis que se li van fer	Programes de mà
E 641-07	Aparicions a la premsa en vida	Premsa

Activitat associativa. Actes socials: Invitacions

E 641-08	Invitació a la col·locació de la primera pedra del monument a Frederich Soler	Correspondència
----------	---	-----------------

Biblioteca i arxiu: llibres

E 641-09	"Mar y cel" Àngel Guimerà, Barcelona: Imp. La Renaixensa (1888)	[Autografiada] Obres
E 641-09	"Aigua que corre" Àngel Guimerà, Barcelona: Imp. La Renaixensa (1902)	[Autografiada] Obres
E 641-09	"La pecadora" Àngel Guimerà, Barcelona: Imp. La Renaixensa (1902)	[Autografiada] Obres
E 641-09	"La reyna jove" Àngel Guimerà, Barcelona : Imp. La Renaixensa (1911)	[Autografiada] Obres
E 641-10	"El Fondo del armario" Cándido Costi y Erro, Barcelona: Imp. Pujol (1897)	[Autografiada] Obres
E 641-10	"La Venjansa de una sogra : jugueta en un acte y en prosa" Lluís Llibre y Lluís Millà, Barcelona: Collazos y Tasis (1897?)	[Autografiada] Obres
E 641-10	"Una Hora tonta" Luis Suñer Casademunt, Barcelona: Collazos y Tasis (1897)	[Autografiada] Obres
E 641-10	"Lo Ninot de mollas" Lluís Millà, Barcelona: Imp, La Industrial (1897)	[Autografiada] Obres
E 641-10	"A Cal Notari, ó, uns capítols matrimonials desfets : saynete en un acte y en prosa" Ramon Ramon y Vidales, Barcelona: Antoni López, editor (1899)	[Autografiada] Obres
E 641-10	"La tornada de'n Baldiri : pessa en un acte y dos quadros en prosa / de Pau Parellada ; traducció y arreglo al català del sainete La guelta e Quirico del mateix autor" Pau Parellada, Barcelona: Impr. De Lo Teatro Regional (1901?)	[Autografiada] Obres
E 641-10	"Quan no's té, Parodia del drama Juan José" Antoni Saltiveri i Vidal (1897)	[Autografiada] Obres
E 641-10	"May més frontón" Antoni Saltiveri i Vidal, Barcelona: Est. Tip (1897)	[Autografiada] Obres
E 641-11	"Las Bonas festas : quadro de costums en acte : original y en vers" Antoni Careta y Vidal, Barcelona: Biblioteca de Lo Teatro Regional (1898)	[Autografiada] Obres
E 641-11	"Un Curt de genit" Enric de la Selva, Barcelona: Imp. La catalana (1898)	[Autografiada] Obres
E 641-11	"Las noyas de Banyolas : pessa en un acte y en prosa" Angel Forés, Barcelona: Imp. La industria (1898?)	[Autografiada] Obres

E 641-11	"No hay bien donde no hay amor : comedia en un acto y en verso" José Pablo Rivas, Barcelona: Estab. Tipográfico de Mariano Galve (1898)	[Autografiada] Obres
E 641-11	"¡Ho sé tot! : comèdia en dos actes y en prosa" Frederich Fuentes, Barcelona: Biblioteca La Atlàntida (1899)	[Autografiada] Obres
E 641-11	"La nit dels ignocents, o, Los municipals burlats : saynete en un acte y en prosa" R. Ramon y Vidales, Vendrell: Impr. R. Germans y Nebot (1902)	[Autografiada] Obres
E 641-11	"Ahont menos se pensa-- : comedieta en un acte y en prosa" R. Ramon y Vidales, Barcelona: Antoni López, editor / Impr. Ramon Germans (1900)	[Autografiada] Obres
E 641-11	"La taberna y lo taller, o, Los dos camins : comedia en tres actes y en prosa / arreglada del italiá per Theodor Bonaplata" Theodor Bonaplata, Barcelona: Tipografia de L'Atlàntida (1898)	[Autografiada] Obres
E 641-12	"Los Pilettes : melodrama en 5 actos y 12 cuadros y en prosa" Luis Millá y Luis Suñer Casademunt, Barcelona: Juan Molas y Casas (1898)	[Autografiada] Obres
E 641-12	"La Cotorra del Convent" Emilio Boix Serra, Barcelona: Imp. F. Badia (1902)	[Autografiada] Obres
E 641-12	"Lluyta de cacichs, ó, Las Eleccions de regidors" Ramon Ramon i Vidales, Vendrell: Imp. Ramón Germans (1902)	[Autografiada] Obres
E 641-12	"La Espiga roja" Simón Alsina y Clos, Barcelona: Tip. Pujol y Cia. (1896)	[Autografiada] Obres
E 641-12	"Lo Caixal del seny" Arturo Carreras, Barcelona: Imp. Mariano Galve (1897)	[Autografiada] Obres
E 641-12	"¡Esperant contestació!" J. Llopart, Barcelona: Lo Teatro Regional (1896)	[Autografiada] Obres
E 641-12	"No guanyarem prou per sustos" Frederic Fuentes, Barcelona: Imp. La catalana	[Autografiada] Obres
E 641-12	"Tant tens tant vals : pessa en un acte" Lluís Nogué, Barcelona: Biblioteca de Lo Teatro Regional (1899)	[Autografiada] Obres
E 641-12	"Aygua á coll y peu aixut" Pere Reig i Fiol, Barcelona: Eduard Albacar, impressor (1900)	[Autografiada] Obres
E 641-13	"¡Ditxós ball de máscaras! : jugueta catalana en un acte y en prosa" Francisco Figueras i Ribot, Barcelona: Impresor Francisco Badia, (1895) [dedicada a Antoni Mansó]	[Autografiada] Obres
E 641-13	"Els amichs portan fatichs : comèdia en un acte y en prosa / arreglada per J. Ayné Rabell" Joaquim Ayné Rabell, Barcelona: Impr. L'Atlàntida (1900)	[Autografiada] Obres
E 641-13	"Gent de vidre" Manuel Rovira i Serra, Barcelona: Imp. A. López Robert (1901)	[Autografiada] Obres
E 641-13	"Angela" Josep Nogué i Roca, Barcelona: Imp. Vda. e hijos de J. Martin (1898)	[Autografiada] Obres
E 641-13	"Lo Recort de Mossén Angel" J. Vidal y Jumbert, Barcelona: Tip. La publicidad (1901)	[Autografiada] Obres

E 641-13	"Els dos cunills" Frederich Fuentes, Barcelona: Tarsco y Cuesta, impressors, 2ª ed. (1901)	[Autografiada] Obres
E 641-13	"La capseta dels petons" Lluís Millà, Barcelona: Biblioteca de Lo Teatro Regional (1897) [dedicada a Antoni Mansó]	[Autografiada] Obres
E 641-13	"El audaz Don Juan Tenorio" D. Antonio Careta y Vidal, Madrid: Hijos de E. Hidalgo (1897) [dedicada a Antoni Mansó]	[Autografiada] Obres
E 642-01	"¡Sis tiros! : Juguina comica en un acte y en prosa" A. Guasch Tombas, Barcelona: Tipografia D. Casanovas (1901) [dedicada a Antoni Mansó]	[Autografiada] Obres
E 642-01	"Sor Simona / drama en tres actos y cuatro cuadros" Benito Pérez Galdós (Estrenada l'1 de desembre de 1915 al Teatro Infanta Isabel)	[Autografiada] Obres
E 642-01	"La celestina" Frederich Fuentes, Barcelona: Biblioteca de Lo Teatro Regional (1900)	[Autografiada] Obres
E 642-01	"La font dels enamorats / idili en un acte i en vers" Lluís Suñer Casademunt, Barcelona: Tip. De M. Tasis (1900) [dedicada a Antoni Mansó]	[Autografiada] Obres
E 642-01	"¡Viva'l divorci!" Josep Maria Pous, Barcelona: Tip. Francisco Badia, 2ª ed. (1891)	[Autografiada] Obres
E 642-01	"Los Desheredados" Josep Nogué i Roca, Barcelona: Imp. La Catalana, J. Puigventós (1901)	[Autografiada] Obres
E 642-02	"El tren expreso" Ramón de Campoamor (falta la portada)	Obres
E 642-02	"Antigüetats de Barcelona y sas modernas construccions : ¡¡A ríurer qui mes pugui!!" Pascual Torrent y Tallada, Barcelona: Imprenta Rajos (1893)	Obres
E 642-02	"Desesperación y arrepentimiento" José de Espronceda, Barcelona: Magín Pinyol, editor	Obres
E 642-02	"Les calses del senyor Anton / saynets vells ab versos nous" Barcelona, Colecció Millà: Saynet núm. 14	Obres
E 642-02	"Tarugos de prosa y verso para pavimentos literarios" Sebastián López Arrójo, Madrid: Imp. De Evaristo Sánchez (1888)	Obres
E 642-02	"La que's deixa : estudi microscòpich femení" Francisco de Paula Rius, Barcelona: Biblioteca Filosófica La poma	Obres
E 642-02	"Diego Corrientes o el bandido generoso : drama andaluz en tres actos y en verso" Don José María Gutierrez de Alba, Madrid: Imprenta de Cirstóbal González, 4ª ed., (1860)	Obres
E 642-02	"L'Àngel Guimerà : sa vida, sa mort"	Obres
E 642-02	"...y en Montserrat se casarán" Salvador Bonavía i José Andrés de Prada	Obres
E 642-02	"Halvard Solness" E. Ibsen, Barcelona: Imp. De Francisco Badia, Col·lecció Teatro antiguo y moderno, vol I (1902)	Obres
E 642-02	"Ay, que me troncho...! : escenas madrileñas" Enrique García Álvarez (El Gran Guiñol), Madrid: El libro del dia	Obres
E 642-02	"Fruyta del temps : Fruyta agre-dolsa" C. Guma, Barcelona: I. Lopez, editor (2ª ed.)	Obres

E 642-02	"El crimen de Cuenca y otras cosas" Luis Esteso, Barcelona: Félix Cuesta, impresor	Obres
E 642-02	"Napoleónicas (escenas del primer imperio)" Millá y Firmat, Barcelona: Artes Gráficas (Adaptaciones musicales de autores clásicos)	Obres
E 642-02	"El alcalde de Zalamea" Calderón de la Barca / Refundido por Magnolio Juarez, Madrid: Sociedad de autores españoles (1913)	Obres
E 642-02	"La losa de los sueños" Jacinto Benavente, Barcelona: Imprenta Baxarías (1913)	Obres
E 642-03	"La vida es sueño / drama en cinco jornadas y en verso de D. Pedro Calderón de la Barca / Refundición escénica por Luis Millá" Madrid: Sociedad de Autores españoles (1913)	Obres
E 642-03	"El Difunto Tonpinel" Alexandre Bisson (arreglada a la escena española por Julián Romea) Madrid: Sociedad de Autores Españoles (1914)	Obres
E 642-03	"¿Sigue arriba el telón? / Almanaque del nuevo" Joaquín Montero, Barcelona: Imprenta Artís&co (1914)	Obres
E 642-03	"Argumento y cantables de Los Calabreses" D. J. Jackson i D. Emilio G. Del Castillo, Barcelona: Imprenta Inglesa (1919)	Obres
E 642-03	"Del ou al sou..." Josep Feliu i Codina" Barcelona: Lo teatro regional (1897)	Obres
E 642-03	"D. Giovanni Tenorio, ossia il dissoluto punito" Barcelona, Imprenta del Teatro Principal (1849)	Obres

Biblioteca i arxiu: publicacions periòdiques

E 642-04	Números 269, 230, 408 de "La escena catalana"	Obres
E 642-05	Publicacions de la societat Frederich Soler (22 d'octubre de 1902- 14 de gener de 1903)	Prensa

Biblioteca i arxiu: altres

E 642-06	Manuscrit de "La invicta de Figueras o el 28 de mayo" (falta el 3r acte) Federico Bossó	Obres
E 642-06	Manuscrit titulat " Efectos de una... Pasion" D. Z. V. O	Obres
E 642-06	Manuscrit de "Flisflás" Salvador Carreras	Obres

Documents referits a la seva persona

E 641	Mansó Pich, M ^a Teresa: Nissaga. Els meus avantpassats, 2007, Barcelona.	
-------	---	--