

CONCESION DE LOS PREMIOS DE LITERATURA CATALANA 1966

LA TRADICIONAL FIESTA LITERARIA BARCELONESA, CELEBRADA ANOCHE EN EL RITZ, TRANSCURRIO EN MEDIO DE UNA GRAN ANIMACION

Anoche en los amplios salones del Ritz se celebró la 16 fiesta literaria de Santa Lucía, en el transcurso de la cual se adjudicaron once premios a obras catalanas. La concurrencia fue extraordinaria, calculándose en unas mil personas los asistentes y entre las que figuraban destacadas personalidades de las Artes y las Letras y de otros ámbitos de la vida social barcelonesa. La reunión transcurrió en medio de una constante animación y el anuncio de los resultados de las distintas votaciones de los diversos premios que se otorgaban fue seguido con extraordinario interés.

Los premios concedidos en la noche de ayer en esta fiesta de las letras catalanas, fundada por el editor don José M. Cruzet en 1951. fueron los siguientes:

«El carrer de les Camèlies», de Mercé Rodoreda, Premio «SANT JORDI», de novela.

El Premio «Sant Jordi», de novela, fue fundado por la Editorial Spes y está dotado con 200.000 pesetas. El jurado estaba integrado por don Rafael Tasis (e. p. d.), presidente; don Joan Fuster, don Josep Llompart, don Josep A. Baixeras y don Joan Triadó, secretario. Antes de ser facilitadas las votaciones el jurado informó que tenía que manifestar el sentimiento por la muerte repentina del presidente, que no podía ser sustituido ni en capacidad ni en entusiasmo. Se recordó igualmente que hace cuarenta años se registró la pérdida del inolvidable Joan Creixells. Se determinó que se establecería un sistema de votación adecuado para respetar la que correspondería al señor Tasis, con lo que se anuló una de las cinco. El resultado final fue: Premio «Sant Jordi», de novela, a doña Mercé Rodoreda, por su obra «El carrer de les Camèlies».

Resulta obvio decir que la señora Rodoreda es una brillante escritora y novelista y que ha ganado otros premios literarios muy merecidamente.

«Frederic Soler», de Josep M. Poblet, Premio «Aedos», de biografía.

El Premio «Aedos», de biografía, fue fundado por la Editorial Aedos y está dotado de 50.000 pesetas. Integraban el jurado, don Josep M. Millás i Villacrosa, presidente; don Ferràn Soldevila; don Joan Reglà, don Joaquim de Camps i Arboix, y doña María Borrás, viuda de Cruzet, secretaria. Se concedió el premio a la biografía sobre «Frederic So-

ler», de la que es autor don Josep M. Poblet, conocido historiador del teatro catalán, que residió durante varios años en América y también escribió sobre aquel continente.

«Entre juliol i setembre», de Robert Saladrigas, Premio «Joaquim Ruyra».

El Premio «Joaquim Ruyra», de obras narrativas para la juventud, fue fundado por «Franciscàlia» y dotado por la Editorial Spes, con 50.000 pesetas. El jurado estaba compuesto por don Doménech Guansé, presidente; don Oswald Cardona, don Ramón Fuster, don José Vallverdú y don Ricard Tusell, secretario.

Se adjudicó el premio a la obra «Entre juliol i setembre», de don Robert Saladrigas y Riera, periodista, redactor de «El Correo Catalán».

«La gestió obrera a Occident: un nou parany capitalista», de Lluís A. Gorostiaga, Premio «Nova Terra».

El Premio fue fundado por la Editorial Nova Terra de ensayo e investigación sobre el mundo del trabajo, está dotado de 30.000 pesetas. Integraban el jurado, don Miquel Juncadella, presidente; don Casimir Martí, don Jordi Nadal, don Josep Termes y don Rafael Hinojosa, secretario.

Se adjudicó el premio a don Lluís A. Gorostiaga por su obra «La gestió obrera a Occident: un nou parany capitalista». El señor Gorostiaga nació en las provincias Vascongadas, estudió en Barcelona y se licenció en Derecho. Es profesor de Derecho Laboral y actualmente está realizando una experiencia, de tipo laboral, en una fundición de Sevilla.

«La gent i el vent», de Guillem Viladot, Premio «Victor Català».

El Premio «Victor Català» de narraciones fue fundado por Editorial Selecta y está dotado de 25.000 pesetas. El jurado lo formaban don Josep Miracle, presidente; don Joan Ruiz Calonsa, don Lluís Nonell, don Josep M. Espinás y don Pere Calders, secretario. El premio se concedió a la obra «La gent i el vent», de Guillem Viladot.

Antes de dar cuenta de las votaciones se dedicaron unas palabras a la memoria de Catalina Albert, «Victor Català», fallecida en el transcurso del año.

«Homes que es banyen», de F. Percerises, Premio «Carles Riba».

El Premio «Carles Riba», de poesía, fue fundado por don Josep Pedreira y dotado por Editorial Spes con 25.000 pesetas. Formaban el jurado, bajo la presidencia honoraria de doña Clementina Arderiu, viuda de Riba; don Salvador Espriu, presidente; don Joan Teixidor, don Marià Vilangómez, don Lluís Alpera y don Josep Pedreira, secretario. Se otorgó el premio a «Homes que es banyen», de F. Percerises.

«L'expressió. mitjà de desenvolupament», de Carme Aymerich y Maria R. de Izquierdo, Premio «Antoni Balmanya».

El Premio «Antoni Balmanya», de ensayo e investigación sobre pedagogía y enseñanza fue fundado por la Editorial Nova Terra y está dotado de 25.000 pesetas. Integraban el jurado doña Marta Mata, presidente; don Ramón Basols, doña M. Josepa Casanellas, don Jordi Galí y don Josep Espinás Xivillé, secretario. Se concedió el premio a la obra «L'expressió: mitjà de desenvolupament», obra de Carme Aymerich y Maria R. de Izquierdo.

El jurado estimó otorgar una mención especial al «Consell de Redacció de Cavall Fort», por su obra presentada al concurso, titulada «Una experiència concreta: Cavall Fort», manifestando que se trataba de una magnífica labor de equipo.

«Defensa india de Rei», de Jaume Melendres, Premio «Josep M. de Sagarra».

El premio «Josep M. de Sagarra», de teatro, fue fundado por Editorial Spes y está dotado de 25.000 pesetas. Formaban el Jurado, bajo la presidencia honoraria de don Josep M. Pi Suñer, don Joan Oliver, presidente; don Antonio Mirambell, don Enrich Dachs, don Fel·li Formosa y don Frederic Roda, secretario. El premio fue concedido a don Jaume Melendres por su obra «Defensa india de rei».

«Portugal i Catalunya», de Felix Cucurull, Premio «Josep Yxart».

El Premio «Josep Yxart», de ensayos, fue fundado por Editorial Selecta y está dotado, por el señor Raimon Ripoll, con 25.000 pesetas. Formaban el jurado, don Rafael Gay de Montellà, presidente; don Rosend Llates; don Pere Ribot; don Marià Manent, y don Jordi Ventura secretario. El premio se concedió a la obra «Portugal i Catalunya» de Félix Cucurull.

Una de las obras presentadas y titulada «Origen i evolució de la llengua catalana», obra de J. Rubió y Tudurí, fue eliminada sin entrar en votación por estimar el jurado que no se ajustaba a las bases de la convocatoria del premio.

«Andorra», de Ferran Palau y Martí, Premio «Maspons i Camarasa».

El premio «Maspons i Camarasa» de monografía comarcal, fue fundado por el titular y dotado por Editorial Spes con 25.000 pesetas. El jurado estaba compuesto por don Agustí Durán y Sanpere, presidente; don Lluís Solé Sabaris, don Josep Iglésies, don Tomás Tebé y don Enric Lluch, secretario.

El premio se otorgó a Ferran Palau Martí por su obra «Andorra».

«Les presoners de Tabriz», de María Novell, Premio «Josep M. Folch i Torres».

El premio «Josep M. Folch i Torres», de libros infantiles, fue fundado por Editorial Spes y está dotado de 25.000 pesetas. El Jurado estaba formado por don Artur Martorell, presidente; don Jordi Cots, doña Teresa Rovira, don Josep Tremoleda y don Antoni Sabat, secretario.

La obra «Les presoners de Tabriz», de la que es autora María Novell, fue la ganadora del premio.

EL NUMERO DE OBRAS PRESENTADAS

El número de obras presentadas en cada premio, fueron las siguientes:

«Sant Jordi», 26; «Aedos», 5; «Joaquim Ruyra», 11; «Nova Terra», 9; «Victor Català», 9; «Carles Riba», 58; «Antoni Balmanya», 7; «Josep M. de Segarra», 26; «Josep Yxart», 5; «Maspons i Camarasa», 7; «Josep M. Folch i Torres», 14.

UN PREMIO MAS PARA EL PROXIMO AÑO

Después de terminada la lectura de los vencedores de los distintos premios, se anunció que había el ofrecimiento de un nuevo premio, de un señor llamado Huguet, de Castellón de la Plana, para un tema de ensayo e investigación sobre «Situació actual de la llengua catalana».