

Espectacles de La Fura dels Baus

Codi	Any	Títol	Descripció
A Accions			
Les Accions són similars a una performance o una situació sense trama, però amb un tema.			
A01	1984	La plaça del Raspall	Acció realitzada el 14/01/1984 a la Plaça del Raspall a Barcelona. É
A02	1984 2001	Camuflajes arquitectónicos	Acció realitzada el 20/09/1984 al Círculo de Bellas Artes de Madrid i al 1991 a l'Estadi Olímpic de Montjuic. Es tracta de la presentació del primer espectacle de llenguatge Furero Accions (F01)
A03	1985	Dale un hueso al Nuba	Acció relacionada amb Suz/o/Suz (F02), ja que Dale un hueso al Nuba es considera l'embrió de l'espectacle. Es presenta a la sala KGB de Barcelona i als Festivals de Navarra a Olite
A04	1986	Torres Venecianas	Acció de presentació/roda de premsa de l'espectacle Suz/o/Suz (F02) a la plaça Espanya (i a les Torres Venecianes) a Barcelona
A05	1989	Presentación disco ERG	Es fa una festa de presentació del disc ERG a Otto Tutz al juny de 1989. Amb motiu d'aquesta festa es fan unes fotos psicodèliques i envoltats de menjar al Mercat de les Flors.
A06	1996	Congreso de arquitectos (Torre Calatrava)	És un mini espectacle a la Torre Calatrava amb motiu d'un congrés d'arquitectes. Baixen persones i s'il·lumina la torre. Única representació: 04/17/1996 a la Torre Calatrava de Barcelona
A07	1996	El molde	Espectacle de llançament del nou cotxe Nou Passat de Volkswagen Única representació: 05/10/1996 a Venècia
A08	1997	La corrida	Al vídeo surt una noia nua com si fos un toro, i homes vestits de negre com si la toregessin. 23/01/1997 a Madrid

A09	1997	Okupas	??? 15/03/1997 a Barcelona
A10	1997	Human Percussion	Acció d'inauguració de la nova seu de la SGAE al Passeig de Colom 6 de Barcelona. Única representació: 12/11/1997 a Barcelona
A11	1997	Premios de la música	??? 07/05/1997
A12	1997	Dadle Café	Premiere del film Muerte en Granada 1997 Única representació: 17/02/1997
A13		Poeta	
A14		Suni	espectacle 10 aniversari Fura??
A15		Swatch	
A16		Virgilio	
A17		Fornarina	Fan el desfile o la festa per la marca de sabates Fornarina
A18		Polomorfosis	
A19		La tormenta imperfecta II	Festa de presentació del film La Tormenta Perfecta, per George Clooney, al castell de Montjuïc.
A20		Sons	Inauguració del outlet Las Rozas Village
A21		Red (Rojo)	Espectacle per Winterthur
A22		Absolut Fura	Espectacle per la marca de Vodka Absolut.
A23		Vaya Huevos (Linde)	Espectacle per una empresa de grues, amb els vehicles mouen uns ous gegants de fusta.
A25		TeleJordi	
A26	2002	Las Musas	Palau Sant Jordi, 04/07/2002, acció de PCI:LIVE
A27		Topetopos	
A28		Semproniana	és una mena d'espectacle amb menjar i gent. Hi ha un home i una dona que fan pinta d'actors porno nus amb menjar pel damunt, i gent que va sucant pa a

			uns bols, i tot acaba amb una orgia entre el menjar.
A29		Fulgor	
A30		Sèmola Mola	
A31		Marató espectacles	
A32		Xarxa	La xarxa humana
A33	2003	Salpa Naumon	Acte de presentació del vaixell Naumon.
A34		Tripas corazón	Arte Fiera (Fira d'art a Bolog
A35		Mámoa	
A36	2004	Any Road, Any Time	Espectacle de presentació d'un nou model de cotxe per BMW. S'utilitzen elements típics dels macroespectacles com la roda i la xarxa humana però a l'interior. Es fa amb el Naumon. Realitzat a Barcelona el 24/03/2004
A37	2004	TIM-e	
A38		Camel art	
A39		D.Q. Pasajero en Tránsito	
A40		Acciones peregrinos	
A41		Xarxa 25	
A42		Marxa blanca	
A43		Orgànic	Espectacle a la Casa Batlló.
A44		Il Diavolo del Focolare	
A45		BMW	→ és en realitat A36!! Només hi ha un document, RP, que s'hauria de reetiquetar.
A46	1998	Osborne	
A47	2009	Orígens	commemoració 30 anys La Fura mitjançant remember d'Accions i una conferència/instal·lació http://www.lafura.com/obras/origens/

A48		Ullens Contemporary Center of Art Beijing	Inauguració del UCCA, centre d'art contemporani de Beijing
	2009	Exposició Ring/Fura 4.0	
	2010	Spot KH Lloredà - Sin manchas	
	2011	La 2 noticias	Pep Gatell - Notícies fictícies de TV2
AL		Arquitectures efímeres	Espectacles en ubicacions concretes que impliquen elements arquitectònics fets per l'esdeveniment, o una modificació i interacció ambles arquitectures existents
AL1	2000	Porta d'Europa (Puerta de Europa)	Espectacle d'inauguració del pont llevadís Porta d'Europa, ubicat al port de Barcelona, visible des del World Trade Center o el hotel W. Espectacle realitzat al Pont de la Porta d'Europa, a Barcelona el 02/06/2000
AL2	1996	FNAC	Espectacle d'inauguració de la botiga FNAC a l'illa Diagonal. Baixen actors per la façana de l'edifici il·luminat. Realitzat a Barcelona el 28/11/1996
C		Cursos	Cursos, tallers i workshops realitzats per La Fura dels Baus. Normalment s'imparteix el llenguatge típic de La Fura, que s'anomena Llenguatge Furero, i se'n encarreguen Jürgen Muller i/o Pep Gatell
C01	1989	Barcelona	Curs realitzat a la Tecla Sala de l'Hospitalet al juliol de 1989
C02		Madrid	
C03		Sitges	
C04		Lisboa	

C05		Lleida	
C06		Sao Paulo	
C07	1996	Mèxic	Curs realitzat a Guadalajara (Mèxic) el 06/05/1996
C08	1996	Anvers	Curs realitzat a Anvers (Bèlgica) el 03/06/1996
C09		Buenos Aires	
C10		Bröwlin (Berlín)	
C11		Olot	Taller de Teatre reaktzat per La Fura dels Baus a Olot, al Fòrum de Teatre d'Olot. Del 22 al 24 de juny de 1987. Impartit per Marcel·lí Antúnez i Àlex Ollé.
C12		Granada	
C13		Helsinki	
C14	1996	Roma	Curs realitzat a l'estació Roma Ostiense el 13/12/1996
C15		Bolzano	
C16		Oviedo	
D			
		Produccions Musicals	Concerts, accions musicals i treballs discogràfics realitzats
D01	1985	Cassette Accions	
D02	1986	Ajöe	Disc de l'espectacle Suz/o/Suz(F02). També es fan concerts i actuacions. Valladolid, 10/05/1986
D03	1987	Suz	LP de Suz/o/Suz
D04	1989	ERG	Disc ERG - Sorgeix de l'espectacle Tier Mon. No es la banda sonora enregistrada, sinó que es té la intenció de mostrar la seva cara estrictament musical, allunyada de qualsevol component dramàtic, a través de la composició de aquesta obra: el elepé

			ERG. Segons ells, són cançons pensades per al consum, que apropen La Fura a un univers més comercial, sense perdre força, originalitat i innovació (extret de PRY.D04.001) Pot ser que es faci part de l'enregistrament a la Tecla Sala de l'Hospitalet?
D05	1991	Noun	
D06	1991	Concert Front Sonor	
D07	1992	El batec de la bèstia	Concert clausura Jocs Paralímpics Barcelona'92.
D08		Conciertos Grupo Krab	El grup Krab també edita un CD al 1995
D09	1996	CD Manes	
D10	1997	CD Simbiosis	
D11		CD Accions	
D12	1998	CD Faust 3.0	
D13	1999	CD Ombra	
D14		CD OBS	
D15	2002	CD XXX	
E		Espectacles d'escenari	Espectacles d'escenari, realitzats en un teatre/espai amb un escenari a la italiana, amb el públic diferenciat de l'escenari, sovint basat en textos preexistents.
E01	1998	Ombra	Espectacle pel centenari del naixement de Federico Garcia Lorca (al 1998)
E02	1998	Faust 3.0	

E03	2001	XXX	
E04	2001	Las Troyanas / Les Troianes	
E05		-----	No hi ha cap espectacle per aquesta referència. (Si aparegués algun espectacle d'escenari realitzat en aquestes dates aprox. es podria utilitzar)
E06	2005	Metamorfosis / La Metamorfosi	
E07		Boris Godunov	
E08	2005	D.Q. Pasajero en transito	Amb Rafael Amargo
E10	2011	Terra Baixa Reload	

F **Llenguatge furero** **El “llenguatge furero” es caracteritza per la utilització d’ espais no convencionals, música, moviment , aplicació de materials orgànics i industrials , incorporació de les noves tecnologies i la interacció amb el públic durant l’espectacle. Noció de ritual, abstracció respecte a un context realista i un espai escènic compartit entre actors i espectadors.**

F01	1983	Accions	Estrena a Sitges el 22/10/1983
F02	1985	Suz/O/Suz	
F03	1988	Tier Mon	
F04	1990	Noun	
F05	1994	MTM / M.T.M.	

F06	1996	Manes	
F07		OBS	Vinculat amb Tengrit (em sembla que és com denominen l'espectacle OBS en les seves funcions més preliminars) i amb MACWEB una tragedia digital (antecedents de la finalment OBS)
F08		Angola	Idea d'espectacle de Pera Tantiñà. (No realitzat???)
F09		Obit	
F10		Matria / Màtria	
F11	2007	Imperium	
F12	2010	Degustación de Titus Andronicus	
H Prehistòria 1979 - 1974 → els inicis de La Fura dels Baus com a grup de teatre de carrer i col·laboracions amb altres espectacles teatrals. Accions de teatre i animació al carrer.			
H1	del 1979 al 1984 aprox	Prehistòria	Época inicial de La Fura. Fan principalment animació i espectacles de carrer com cercaviles o passacarrers. També tenen alguns espectacles, com Forat Furero (pensat per la ciutat de Barcelona), i altres de rurals, com el primer de tots: Vida i miracles del pagès Tarino i la seva dona Teresina.
I Instal·lacions			
I01	1987	La Mole	Instal·lació a l'Estació del Nord de Barcelona. Amb Televisors, electrodomèstics i foc. És la presentació del disc LP de Suz/o/Suz, Suz (D03) Data: 17-12-1987
I02		Exposició Automàtics	
I03		El Caganer	Instal·lació a les Drassanes de Barcelona
I04	1997	Mu	Stand de la SGAE per fires. Canes (França) -

			Madrid - 03/11/1998
I05	2001	Made in Italy	Instal·lació per la fira del moble de Milà, realitzada del 3 al 30 d'abril
I06		Exposición Fura 25 años / Exposició Fura 25 anys	
I07	2005	Expo El Viaje del Capitán Nemo	Instal·lació-exposició realitzada dins el Naumon, a Vigo, per la sortida de la Volvo Ocean Race de Vela (També fan un espectacle: Peregrinos da Noite - M22)
I08	2004	Fòrum de les Cultures	

M Macroespectacles **Macroespectacles de format monumental, amb un ús de la tecnologia en diversos mitjans, amb escenografies de gran volum, que normalment són a l'aire lliure, integrats en els espais urbans, amb molt públic...**

M01	1992	Mar Mediterrània (Mediterrani, Mar Olímpic)	Espectacle d'inauguració dels Jocs Olímpics de Barcelona 92. Dir. Àlex Ollè i Carlos Padrissa 1 única funció: 25-07-1992, Barcelona http://www.lafura.com/obras/mediterrani-mar-olimpic/
M02	1993	L'enderroc	Espectacle amb motiu de l'enderroc de l'antic edifici de la Farga de l'Hospitalet. 1 única funció: 26-02-1993, L'Hospitalet
M03	1994	Um Sonho Bom	Espectacle de cap d'any a l'Estadi de Maracanà, Rio de Janeiro. 1 única funció: 31-12-1994 La Fura dels Baus participa com La Baus Fundició
M04	1996	Pepsíclope	Primer macroespectacle de La Fura dels Baus per una marca comercial. La geganta (Dama), anava a beure d'una llauna de Pepsi gegant a la Plaça de la Catedral de Barcelona. Dir. Hansel Cereza / Guió: Hansel Cereza i Pep Gatell / Idea (Dama): Carlos Padrissa 1 única funció: 25-05-1996, Barcelona http://www.lafura.com/obras/pepsiclope/

M05	1997	Simbiosis	<p>És un espectacle de presentació d'un cotxe Mercedes-Benz. Es fa una gira europea per 21 ciutats. S'utilitza una estructura de fusta i ferro amb unes carpes de lona.</p> <p>Dir. Hansel Cereza i Pep Gatell</p> <p>Estrena el 10-05-1997 a Frankfurt</p> <p>Ciutats: Rastatt (01-04-1997), Frankfurt, Berlín, Leipzig, Munich, Dortmund, Kiel, Bremen, Hannover, Hamburg, Mannheim, Praga, Dresden, Stuttgart, Nüremberg, Copenhaguen (11-09-1997), Oberhausen (20-09-1997), Zuric (27-09-1997), Paris (04-10-1997), Nàpols (13-10-1997), Milà (21-10-1997), Madrid (30-10-1997)</p> <p>http://www.lafura.com/obras/simbiosis/</p>
M06	1999	206 Un Auto Brillante	<p>Macrospectacle que integra la geganta (Dama) de Pepsiclope, la Xarxa Humana i altres elements fureros. Espectacle per Peugeot.</p> <p>Funció: 19-03-1999, Buenos Aires</p>
M07	1999	L'Home del Mil·leni	<p>Espectacle de Cap d'Any a la Plaça Catalunya de Barcelona per el pas del 1999 al 2000. S'estrena una estructura amb forma d'home i els castellers van pujant per dins per donar-li vida.</p> <p>És un encarrec d'Airtel (després Vodafone).</p> <p>Dir. Hansel Cereza i Carlos Padrissa.</p> <p>1 única funció: 31-12-1999, Barcelona.</p> <p>http://www.lafura.com/obras/lhome-del-mil%C2%B7lenni/</p>
M08	2001	La Navaja en el Ojo	<p>Espectacle realitzat a la Ciutat de les Arts i de les Ciències amb motiu de la primera inauguració de la Biennal de València. El tema de l'espectacle són els set pecats capitals.</p> <p>Dir. Carlos Padrissa i Àlex Ollé</p> <p>1 única funció: 10-06-2001, València</p> <p>http://www.lafura.com/ca/obres/la-navaja-en-el-ojo/</p>
M09		+XT	Espectacle per Telecom Itàlia
M10		Inana	
M11	2002	La Divina Comèdia	A Florència, a la plaça del Palazzo Pitti
M12		ATA 25	Pel 25 aniversari de les excavacions d'Atapuerca Realitzat a Atapuerca el
M13		Madona Sicarda	

M14		-----	No hi ha espectacle → codi lliure per ser utilitzat
M15		Ecos	
M16	2003	Espirelia	Macrospectacle amb elements com foc i la roda. 1 única funció: 05-04-2003, Lorca (Murcia)
M17		Las bacantes	
M18	2004	Naumon	Naumon és el vaixell de la Fura dels Baus que comença a estar operatiu a l'inici de 2004. És un trencagels norueg anomenat Arold que el restauren, el pinten de taronja i passa a ser Naumon. A part de ser un lloc on realitzar els espectacles, els serveix per carregar les superescenografies i portar-les pel món. Dins Naumon s'agrupen molts espectacles, com Tetralogia Amfíbia, Naumàquies... que fan gira pel mediterrani i a voltes més lluny. Dir. Àlex Ollé i Carlos Padrissa http://www.lafura.com/obras/naumon/
M19		On Naumon - Il Viaggio	L'espectacle del Naumon per cap d'any a Gènova
M20		Sissa	Festival Inauguració Olimpíada d'Escacs
M21		Almeria 2005	Al-Mariyat Bayyana. Inauguració dels Jocs Mediterranis a Almeria.
M22	2005	Peregrinos da Noite	Inauguració - sortida Volvo Ocean Race (volta al món de vela) des de Vigo. Espectacle conjunt amb Carlos Nuñez (i 40 gaiters) i realitzat al Naumon. A més, al Naumon, s'hi realitza també una exposició del Capità Nemo (107 a la base de dades)
M23	2005	Yo no he leído Don Quijote	a SALAMANCA (inauguració I Festival de les Arts)
M24		O mare a maquina do mundo	
M25	2007	Mundial Ciclismo	
M26	2007	Ide	
M27	2007	Dreams in Flight	

M28	2007	El Viaje de Sant Jordi	Espectacle amb motiu del Dia d'Aragó, celebrat el 23/04/2007
M29		-----	No hi ha espectacle → codi lliure per ser utilitzat
M30	2008	Expo Zaragoza ¡Aún!	(No realitzat)
M31	2008	Shanghai - London	Espectacle per Cutty Shark
M32	2008	Esto nace, esto rueda, esto vuela	Esto nace, esto rueda, esto vuela. [2008] Festival internacional de Artes de Vanguardia de Torrejón de Ardoz
M33		-----	No hi ha espectacle → codi lliure per ser utilitzat
M34	2009	Le Bal Aerien	Inauguració Festival Europe XXXL a Lille
M35	2009	L'Oeil du Monde	
M36	2010	The Experience	Perth
M37	2010	Gnosis	
M38	2010	Global Rheingold	Macrospectacle a l'aire lliure amb el Naumon, que té a veure amb les òperes de Wagner. S'utilitzen els elements típics, la xarxa, un globus, els intèrprets que pengen.... Única funció a Duisburg (Alemanya) el 21 de Maig de 2010.
M39	2010	Window of the City	
M40	2010	Cielo Arte	
M41	2010	Multiverse	
M42	2010	Flores Còsmicas	
ME		Màquina Espectacle	Espectacles que giren al voltant d'una màquina. L'espectacle és la màquina i es desenvolupa allí.
ME1	1999	Furamòbil	El Furamòbil és una màquina - vehicle que fa un recorregut per les ciutats, interactuant amb els espectadors i el públic. Dir. Pera Tantiña. Estrena: 14/05/1999 al Paseo de Campo Grande a Valladolid.

			http://www.lafura.com/obras/furamobil/
ME2	2000	Inana & Sons	Espectacle amb la geganta Inana i el vehicle Furamòbil (amb Sons) Actuació a Hannover el 05/06/2000
N		Noves Percepcions	Diferents formats: espectacles multimedia, digitals, pàgines webs, espectacles estranys, projectes amb diferents aplicacions i funcionalitats...
N01	1990	Mugra	Té a veure amb NOUN, amb alguns mateixos elements escènics, encara que sense ser exactament idèntic. És una performance multimèdia basada en el tema de l'energia femenina, que inclou performers, projeccions en vídeo, pantalles, llums... L'espectacle Mugra es deia Luda inicialment. Pot ser que es presentés a Ars Futura al CCCB?
N02		Foc Forn	
N03	1994 - 2004	B.O.M.	BOM (Big Opera Mundi) pretenia ser un projecte que culmina al entrar l'any 2000 amb la celebració d'un gran espectacle mundial de 24h de duració, una per cada franja horària, retransmès d'alguna manera en directe per tot el món. Tot això en òpera, que recollís les experiències de tot el món. El que si que es van fer va ser accions prèvies, anys abans, per presentar el projecte. 06/04/1997 → espectacle al CCCB de falten 1000 dies per al canvi de mil·leni. http://paginaspersonales.deusto.es/abaitua/kanpetzu/museos/FURA-WWW.TXT [web no oficial]
N04		WIP → Work in progress	Els Work in Progress són una mena de tallers o workshops on s'exploren els diferents llenguatges escènics fureros. consistente en un curso laboratorio de tres semanas de duración que acabará en cuatro representaciones con público, conectando las diferentes ciudades donde se realice por videoconferencia. Ho fan a Salt, a Freiburg i a Brussel·les. Normament els condueix en Pep Gatell o Jürgen Müller.
N05	1994	CD / CD-Rom MTM	
N06		Cabinas	

N07	1998	Fmol - Faust 3.0.	
N08	1999	Faust Shadow	Espectacle realitzat a Munic/Salzburg/Barcelona amb motiu de l'eclipsi solar de l'11 d'agost de 1999. A Barcelona es fa una barbacoa amb una graella en forma de persona. Funció a Salzburg: 11/08/1999. (El vídeo de l'eclipsi, i altres elements, s'utilitzen a La Damnació de Faust → P03)
N09		Honorina	
N10	2000	White Foam	Espectacle de música contemporània. Obra de teatre musical del compositor Wolfgang Mitterer, inspirat en el mite del naixement d'Afrodita. Funció: 06/10/2000, Graz (Àustria)
N11	1997	Work in progress	Els Work in Progress són una mena de tallers o workshops on s'exploren els diferents llenguatges escènics fureros. Normament els condueix en Pep Gatell o Jürgen Müller.
N12		BIT-LAB	
N13		Órgano de Luz	
N14		WINNERS / Winners	
N15		Navega Don Quijote (lloc web)	no confondre amb Yo no he leído Don Quijote, a Salamanca, que la premsa anomena Navega Don Quijote
N19		MAAT - Col·lectiu amb Pera Tantiña	Col·lectiu artístic pluridisciplinar amb Pera Tantiña, Franc Aleu i altres com Roland Olbeter.
P		Òpera	Operes, normalment clàssiques, enteses dins el concepte d'obra d'art completa de Wagner.
P01	1996	L'Altàntida	La cantata escènica L'Atlàntida, de Manuel de Falla, és la primera opera de La Fura. La Fura dels Baus i Jaume Plensa Dir. Àlex Ollé i Carlos Padrissa 4 representacions en total, a la plaça de Las Pasiegas, a Granada, estrenades el 23/06/1996. http://www.lafura.com/ca/obres/atlantida/

P02	1997	El Martiri de Sant Sebastià	<p>Música de Claude Debussy i llibret de Gabrielle d'Annunzio. Inspirat en el Martiri de Sant Sebastià, en els Tetrarques i en les imatges que originalment proposava el llibre.</p> <p>Dir. Àlex Ollé i Carlos Padrissa</p> <p>17 representacions: Roma (05/05/1997), Cagliari (06/06/1997), Peralada (19/07/1997), Nàpols (12/12/2001), Madrid (25/01/2002)</p> <p>Estrena el 05/05/1997 al Teatro dell'Opera a Roma.</p> <p>http://www.lafura.com/ca/obres/el-martiri-de-sant-sebastia/</p>
P03	1999	La condemnció de Faust	<p>Posta en escena de l'òpera d'Hector Berlioz realitzada al festival de Salzburg (Àustria).</p> <p>Dir. Àlex Ollé i Carlos Padrissa</p> <p>Estrena el 19/08/1999 al Felsenreitschule de Salzburg.</p> <p>6 representacions al mateix lloc.</p> <p>Forma part de la trilogia de La Fura sobre Faust (Faust 3.0 - E02, Damnatio i Faust 5.0 - V10)</p> <p>http://www.lafura.com/obras/la-condemnacio-de-faust/</p>
P04		Lost Objects	
P05	2000	D.Q. Don Quijote a Barcelona	<p>És una revisió en òpera i en clau futurista del Quixot. Idea i direcció: Àlex Ollé i Carlos Padrissa.</p> <p>Estrena el 30/09/2000 al Gran Teatre del Liceu de Barcelona.</p> <p>9 representacions al mateix lloc.</p> <p>http://www.lafura.com/obras/d-q-don-quiote-barcelona/</p>
P06	2003	La Flauta Màgica	<p>Òpera concebuda i posada en escena per La Fura i Jaume Plensa de l'original de Mozart.</p> <p>Dir. Àlex Ollé i Carlos Padrissa</p> <p>Estrena el 07/09/2003 amb motiu del Jahrhunderthalle a Bochum.</p> <p>10 representacions a Bochum, Madrid...</p> <p>http://www.lafura.com/obras/la-flauta-magica/</p>
P07		Sobre los acantilados de mármol (Auf den Marmorklippen)	<p>Adaptació en òpera del text homònim de Ernst Jünger per Giorgio Battistelli</p> <p>Direcció, escenografia i vestuari: Carlos Padrissa</p> <p>http://www.lafura.com/obras/sobre-los-acantilados-de-marmol/</p>

P08		Tetralogía Wagner	Das Rheingold [2007], Die Walkure [2007], Siegfried [2008] i Gotterdammerung [2009]
P09		El castillo de Barbazul / El castell de Barbablava	Le Château de Barbe-Bleue – Es representa conjuntament amb Journal d'un disparu [2007] (P11)
P10	2007	La Hija del Cielo	
P11	2007	Journal d'un disparu	Es representa conjuntament amb El castillo de Barbazul [2007] Le Château de Barbe-Bleue (P09)
P12	2009	Le Grand Macabre	
P15	2010	Mahagonny - Ascenso y caída de la ciudad de Mahagonny	
P16	2010; 2013	Carmina Burana	
P20	2011; 2015	Quartett	
S Simfonies			
S01	2002	La Simfonia Fantàstica	Adaptació teatral a tres nivells, el de l'orquestra, el de les projeccions i el dels actors. Dir. Pep Gatell Estrena el 28/06/2002 al Teatro Massimo de Palermo 8 representacions http://www.lafura.com/obras/la-simfonia-fantastica/
V Audiovisuals Espectacles pensats per ser un producte audiovisual, ja sigui cine, TV...			
V01		Arsenal	
V02	1983	Taller de Teatro	Programa de TV. Es fan entrevistes, La Fura recita el seu manifest i fa diverses accions típiques tipus destrossar el cotxe, guerra de menjar, la lona blanca amb la pintura, els ous a la sorra, música amb . Rodat al Poble Nou a Barcelona, l'any 1983, i s'emet el 1984.
V03	1984	Estoc de pop (Stok	És un programa de TV3 emès entre el 1983 i 1985 (76

		de pop)	programes d'entre 30 i 60 minuts). És un magazine de cultura pop i programa musical i d'actualitat cultural. Dediquen un episodi a La Fura dels Baus, on fan diverses accions de les dels inicis. Realitzador: Manuel Huerga El programa va ser gravat a la carretera de Mataró el 2 de maig de 1984 i es relaciona amb l'espectacle Accions (F01)
V04		Un parell d'ous	
V05	1989	TV Suïza	És un rodatge que fa La Fura dels Baus per una TV Suïssa. Es relaciona amb Tier Mon (F03) ja que Jürgen va caracteritzat com a nan, i amb la presentació del disc ERG (A05) a la discoteca Otto Zutz per les vitrines plenes de menjar. La gravació és a Tecla Sala a l'Hospitalet al maig del 1989.
V06	1986	Ulele	Programa de TVE, de la sèrie Ojo de Cristal, gravat al Delta de l'Ebre. És l'espectacle Suz/o/suz
V07	1989	Pont de Varsòvia (El Puente de Varsovia)	És una pel·lícula dirigida per Pere Portabella al 1989 on participa La Fura dels Baus http://www.imdb.com/title/tt0098139/
V08		Arnau	Sèrie de TV3 sobre el Comte Arnau (Arnau, els dies secrets) La Fura fa algo tipus la direcció d'art. A Escena digital hi ha documents d'aquesta sèrie (cercar Arnau, els dies secrets).
V09	1996	Clone	És un treball audiovisual (crec que no s'acaba portant a terme el resultat final, i ells no saben si volen fer una sèrie o una peli amb tot el material que diuen que tenen) de La Fura dels Baus amb coproducció amb Ovideo TV. La temàtica és futurista, de ciència ficció. http://elpais.com/diario/1995/12/01/radiotv/817772402_850215.html
V10		Galeria Oberta	
V11	2001	Faust 5.0	És la última part de la trilogia de Faust, en format audiovisual (pel·lícula). http://www.lafura.com/obras/fausto-5-0/
V12	1999	Goya en Burdeos	La Fura dels Baus posa en escena Els Desastres de la Guerra.

			http://www.imdb.com/title/tt0210717/
V13		40° a la sombra	
V14	2006	El Perfume	La Fura dels Baus coreografia l'escena de l'orgia al final de la pel·lícula http://www.imdb.com/title/tt0396171/
V15	2004	Nautes	Projecte de serie, amb nens protagonistes (No realitzada)
X Varios			
X01		Varios	
X02		Conferències	
X03	2004	Llibre Aniversari 25 anys (1979 - 2004)	
X04		La Fura dels Baus (funcionament intern)	
Z Zarzuela / Sarsuela			
Z01		Cándido	