

Descripció	Topogràfic
ACTIVITAT PERSONAL I FAMILIAR	
Documentació laboral (contractes, jubilació, etc.)	
Ramon Solé. Contractes laborals, 1960-1970.	E 82-35
Ramon Solé. Contractes laborals, 1980-1990.	E 82-36
Contractes de donació del fons personal de Ramon Solé al Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques de l'Institut del Teatre (2002-2012). Documentació administrativa.	E 84-02
Documentació Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé.	B 575-28
Documentació referent a la donació de minerals de Ramon Solé al Museu de Ciències Naturals de Barcelona, correspondència personal de Juan Ramón Canals sobre Ramon Solé, articles de premsa, un document del contracte de cessió de drets amb l'Institut del Teatre. Documentació diversa.	E 84-03
Documentació personal i familiar	
Col·leccions personals de Ramon Solé (dues fotografies de les col·leccions de terracotta de Ramon Solé, una fotografia del recipients de ceràmica i un plafó homenatge a Ramon Solé). Inclou llistat de peces i documentació administrativa i personal. Documentació diversa.	E 84-13
Documentació Ramon Solé estada a Alemanya. Documentació diversa.	B 575-23
Documentació Ramon Solé estada a França. Documentació diversa.	B 575-22
ACTIVITAT CREATIVA (dibuixos, escultures, obres d'art)	
Dibuixos, escultures, objectes d'art	
Festival: Festival Internacional de Danza (1981). Imprès acolorit a mà del cartell del Festival Internacional de Danza de la Costabrava de Marc Llimargas. Imprès.	E 82-26
Quadern de dibuixos de Ramon Solé, 1995. Quadern.	E 84-11
Postures (1995). Quadern de dibuixos de Ramon Solé. Quadern.	E 84-10
Snoopy (1996) de Ramon Solé. Dibuixos a carbó.	P 145
Quadern de dibuixos a color de Ramon Solé, 1996. Quadern.	E 84-08
Quadern de dibuixos de Ramon Solé, 1996. Quadern.	E 84-06
Quadern de dibuixos de Ramon Solé, 1996. Quadern.	E 84-07
Retrats i mans (1996). Quadern de dibuixos de Ramon Solé. Quadern.	E 84-09
Ramon Solé. Dibuixos en aquarel·les en cartulina 10x5 (1996-1997). Dibuixos.	E 84-01
Dos dibuixos en aquarel·la d'una ballarina. Signats per: R. Ribas Rius. Dibuixos.	E 464-02
ACTIVITAT PROFESSIONAL	
Ramon Solé. Etapa a Europa i representacions com a solista	
Ballet Miskovitch (1961). Presentació al Festival de Tarragona: Balcón del Mediterraneo. Cartell.	C 8719
Ballet Miskovitch. Ballets des Étoiles, París. Cartell.	C 8475
Ballet Miskovitch. París. Premsa, 1961-1962.	B 574-01
Ballets de Janine Charrat (1967-1968). Theatre Graslin nantes, França. Documentació diversa.	B 575-05
Ballettabend Lothar Höfgens. Strabenballett. Ramon Solé. Alemanya: Theater der stadt bonn. Documentació diversa.	B 575-15
Ballettstudio (1972). Centro Studi Danze Classiche Valeria Lombardi. Teatro Augusteo, juny, Salerno. Documentació diversa.	B 575-04
Ballettstudio (1972). Ramon Solé. Alemanya: Bonn. Cartell.	C 7100

Descripció	Topogràfic
Ballettstudio (1972).Tanz Zwischen Skulpturen Bonn. Ramon Solé. Alemanya: Bonn, Theaterkasse. Cartell.	C 5524
Ballettstudio. Ramon Solé i Iskra Zankora. Premsa.	B 575-13
Centre Internacional Rosella Hightower. Ramon Solé. Premsa.	B 575-17
Complesso Romano del Balleto Roma (1973-1974). Ramon Solé. Documentació diversa.	B 574-04
Complesso Romano del Balleto Roma (1973-1974). Ramon Solé. Documentació diversa.	B 574-04
Espectacle per identificar. Ramon Solé com a ballarí (7 fotografies b/n + 1 negatiu de fotografia). Fotografies.	E 464-08
Espectacle per identificar. Ramón Solé. Fotografia.	E 464-14
Evocación - Gaviotas (1964-1965). Ramon Solé. Barcelona: Liceu. Premsa.	B 574-27
Festival: Festival de Ballet (1964). La comédie des remparts présente Le Paris Festival Ballet Ramon Solé. Première rencontre théâtrale et chorégraphique sous la présidence d'honneur de Mr. P. Delmas maire d'Antibes. Programa de mà.	E 82-11
Festival: Festival de Ballet (1968). Actuava el Ballet del Teatre de l'Òpera d'Hamburg on probablement ballava. Barcelona: Gran Teatre del Liceu. Programa de mà.	B 574-29
Festival: Festival de Dansa Castelldefels (1981), 2n. Ballet Ramon Solé. Programes de mà.	B 574-32
Fête de Bienfaisance: charity fete to be held (6 juny 1966). Les Oeuvres Sociales de la Compagnie Générale Transatlantique. París. Programa de mà.	B 575-19
Forces Françaises Libres (Galas 1964, Grand Gala Nacional). Ramon Solé. Documentació diversa.	B 574-25
Le Sommeil d'Endymion (1967). Festival de Toulon. Ramon Solé. Programa de mà.	E 84-23
Le ballet pour demain. 3er Concours de chorégraphie et de compagnies (27 març 1971). Organisé par la municipalité et le centre choreógraphique. Gymnase Maurice-Baquet. Ramon Solé. Programa de mà.	B 575-20
Paso a dos. Silvia Munt i Ramon Solé ballant. Fotografia (b/n). Fotografia.	E 83-24
Peter und der wolf. Ramon Solé. Alemanya. Premsa.	B 575-16
Ramon Solé i Gisela Pflugardt. Alemanya: Bon Theatre Ballet. Premsa, 1972-1973.	B 575-14
Ramon Solé. Premsa, 1960-1970.	B 574-26
Scuola di Danza Classica di Iº Grado, C.E.A.S. Itàlia: Siracusa. Cartell.	B 575-30
Tod-Spiele (1973). Coreografia de Ramon Solé. Alemanya. Premsa.	B 575-12
Tres poemas de amor. Silvia Munt i Ramon Solé. Fotografia: Miguel Bosch. Fotografia.	E 83-16
Ballet Contemporani de Barcelona	
Inicis dansa contemporània. Ballet Contemporani de Barcelona. Video.	AAAEC
Ballet Auf dem Münsterplat (1970-1971). Alemanya: Lothan Höfgen. Premsa.	B 575-10
Ballet Contemporani de Barcelona. Evocación - Gaviotas (1964-1965). Ramon Solé. Liceu. Programa de mà.	B 574-02
Ballet Contemporani de Barcelona (7 maig 1975). Patrocinat pel departament d'activitats escèniques de l'Institut del Teatre. Teatre de l'Aliança del Poble Nou. Invitació.	E 82-32

Descripció	Topogràfic
Ballet Contemporani de Barcelona (16-17 maig 1975). Departament d'activitats escèniques de l'Institut del Teatre (DAE). Programa de mà.	E 82-12
Ballet Contemporani de Barcelona (1975). Documentació diversa.	E 464-18
Ballet Contemporani de Barcelona. Primera setmana de música de Cambra en el Reial Monestir de Sant Cugat (1975). Programes de mà.	B 574-33
Ballet Contemporani de Barcelona (1975-1984). Documentació diversa.	B 574-05
Ballet Contemporani de Barcelona (novembre 1976). Barcelona: Aula de Teatre Acadèmia de Belles Arts de divulgació de la Acadèmia de Belles Arts de Sabadell. Programa de mà.	E 83-25
Ballet Contemporani de Barcelona. Escuela Superior de Danza y coreografía de l'Institut del Teatre per Sant Jordi (1976). Programa de mà.	E 82-01
Ballet Contemporani de Barcelona (1978). Barcelona: Diana Saló. Premsa.	E 84-16
Ballet Contemporani de Barcelona (1978). Director: Ramon Solé. Barcelona: Diana Saló. Documentació diversa.	B 574-09
Ballet Contemporani de Barcelona (1-5 març 1978). Barcelona: Diana Saló. Programa de mà.	E 82-05
Ballet Contemporani de Barcelona. Premsa, 1970-1980.	B 574-28
Ballet Contemporani de Barcelona. Premsa, 1979-1980.	B 574-24
Ballet Contemporani de Barcelona. Barcelona: Teatre de l'Aliança del Poble Nou. Cartell.	C 8387
Ballet Contemporani de Barcelona. Director: Ramon Solé. Programa de mà.	E 83-27
Ballet Contemporani de Barcelona. Fotografies.	E 464-04
Dansa (1976). Ballet Contemporani de Barcelona. Cartell.	C 5528
Deserts (1972). Ballet Contemporani de Barcelona. Coreografia de Ramon Solé. Premsa.	B 575-09
Espectacle per identificar. Ballet Contemporani de Barcelona. Fotografia: José Manuel Membrilla.	FG 37-06
Espectacle per identificar. Figurí de ballarí de dansa bolera del Ballet Contemporani de Barcelona. Dibuix de Vicente Viudes. Ramon Solé Valdívía. Figurí.	P 113
Espectacle per identificar. Figurí de ballarí de dansa espanyola del Ballet Contemporani de Barcelona. Dibuix de Vicente Viudes. Ramon Solé Valdívía. Figurí.	P 113
Espectacle per identificar. Figurí de ballarina amb vestit menina del Ballet Contemporani de Barcelona. Dibuix de Vicente Viudes. Ramon Solé Valdívía. Figurí.	P 113
Espectacle per identificar. Figurí de la Dama negra del Ballet Contemporani de Barcelona. Dibuix sense signar. Ramon Solé Valdívía. Figurí.	P 113
Espectacle per identificar. Figurí del Ballet Contemporani de Barcelona. Dibuix de Vicente Viudes. Ramon Solé Valdívía. Figurí.	P 113
Espectacle per identificar. Sílvia Munt i Ramon Solé ballant. Ballet Contemporani de Barcelona. Fotografia (b/n). Fotografia.	E 83-14
Festival: Paris Festival Ballet (1964-1965). Ballet Contemporani de Barcelona. Documentació diversa.	B 574-03
Festival: Festival Internacional de Dansa (26 i 28 juny, 2 i 3 juliol 1976), 1er. Ballet Contemporani de Barcelona. Vallés Occidental: Bellaterra. Documentació diversa.	C 8469

Descripció	Topogràfic
Festival: Festival Internacional de Dansa (juny-juliol 1976). Ballet Contemporani de Barcelona. Vallés Occidental: Bellaterra. Premsa.	B 574-08
Festival: Festivales populares de verano (1976). Patronat municipal de cultura, L'Hospitalet. Ballet Contemporani de Barcelona. Programa de mà.	E 83-26
Festival: Festival Internacional de Dansa de la Costa Brava (17 juliol 1981). Ballet Contemporani de Barcelona. Cartell.	C 5339
Joventuts musicals (1975-1976). Ballet Contemporani de Barcelona. Programes de mà.	E 464-19
Joventuts musicals (1975). Suspensió de l'actuació a la Plaza del Rey + Temporada Popular Ballet (1976-1978). Ballet Contemporani de Barcelona. Barcelona: Saló del Tinell. Premsa.	B 574-07
La Dansa de la Mort (10 abril 1979). Ballet Contemporani de Barcelona. Barcelona: Saló del Tinell. Fotografia: Josep Aznar. Fotografia.	FG 37-05
Monsalvat Danza; núm 2 (1979). Ballet Contemporani de Barcelona. Revista.	E 464-12
Schmetterlinge (1971). Alemanya. Documentació diversa.	B 575-08
Tanz Zwischen Skulpturen (1972). Coreografia de Ramon Solé. Premsa.	B 575-11
Temporada Popular de Ballet (1976). Ballet Contemporani de Barcelona. Barcelona: Saló Tinell. Cartell.	C 5343
Temporada Popular de Ballet (1978), 1ª. Ballet Contemporani de Barcelona. Barcelona: Saló del Tinell. Invitació.	B 574-11
Ballet Contemporani de Barcelona "Ramon Solé"	
Ballet Contemporani de Barcelona "Ramon Solé" (13 febrer 1978). Barcelona. Invitació.	E 82-33
Temporada Estival de Ballet (1978). Ballet Contemporani de Barcelona "Ramon Solé". Col·laboració de l'EXCM. Ajuntament de Barcelona. Barcelona: Reials Drassanes. Documentació diversa.	B 574-10
Temporada Estival de Ballet de Barcelona (6-14 juliol 1978). Ballet Contemporani de Barcelona "Ramon Solé". Programa de mà.	E 82-03
Temporada Popular de Ballet (18-28 maig 1978). Ballet Contemporani de Barcelona "Ramon Solé". Barcelona: Saló del Tinell. Programa de mà.	E 82-02
Ballet Contemporani de Barcelona "Ramon Solé". Fotografies.	E 84-05
Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé"	
Carmen (1984). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Itàlia: Mola di Bari, Piazza XX settembre. Cartell.	C 6167
Carmen (1984-1985). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Fotografies (positius en b/n i color). Fotografies.	B 574-20
Carmen (1985). Companyia de dansa de Barcelona "Ramon Solé". Fotografia a color del cartell de l'obra emmarcat. Fotografia.	E 83-09
Carmen (1985-1986). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Direcció: Ramon Solé. Barcelona: Teatre Principal. Programa de mà.	E 82-25
Carmen (1985-1986). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Documentació diversa.	E 82-14
Carmen. Companyia de dansa de Barcelona "Ramon Solé". Premsa, 1985-1986.	E 464-17
Carmen. Fotografia a color del cartell emmarcat de l'obra en italià. Fotografia.	E 83-08
Companyia de Dansa "Ramon Solé" (1980-1981). Documentació diversa.	B 574-22
Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé" (1976). Terrassa: Institut del Teatre. Programa de mà.	E 82-06

Descripció	Topogràfic
Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé" (1970). Cartell.	C 5527
Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Extraordinària actuació al Teatre Principal d'Olot (27 març 1980). Programa de mà.	E 82-10
Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé" (1988). Programa de mà.	E 84-15
Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Als 29.585 Primers Dies de Pere Quart . Expressió col·lectiva d'amistat i reconeixement a l'home i al poeta. Programa de mà.	E 464-15
Déserts (1972). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Alemanya. Cartell.	C 5526
Espectacle Popular de Ballet (5 abril 1976). Companyia de Dansa de Barcelona Ramon Solé . Badalona: Pabelló Esportiu de S. Josep. Programa de mà.	E 82-07
Festival: Festival Internacional de Música de Barcelona (octubre 1980). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Barcelona: Drassanes. Catàleg.	E 464-20
Festival: Festival Internacional de Música de Barcelona (octubre 1980). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Documentació diversa.	B 574-15
Festival: Festival Internacional de Dansa de la Costa Brava (15 juliol – 2 agost 1981). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Programa de mà.	E 82-04
Festival: Festival Internacional de Dansa de la Costa Brava (16-19 juliol 1981). Companyia de Dansa de Barcelona. Girona. Documentació diversa.	E 82-08
Festival: Festival Internacional de Dansa de la Costa Brava (1981). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Premsa.	B 574-17
La Dansa de la Mort (1974-1987). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Documentació diversa.	E 82-13
La Dansa de la Mort (1987). Companyia de la Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Coreografia: Ramon Solé. Terrassa: Centre Cultural de la Caixa de Terrassa. Revista Monsalvat, núm 148. Revista.	E 82-34
La Dansa de la Mort (1979). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Fotografies (positiu b/n i color). Fotografies.	E 82-09
La Dansa de la Mort (1979). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Barcelona. Cartell.	C 5338
La Dansa de la Mort. Premsa, 1979-1980.	B 574-23
La Dansa de la Mort. Companyia de la Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Gira Itàlia. Fotografies.	E 464-07
La Dansa de la Mort. Companyia de la Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Fotografia en blanc i negre on es veu a Ramon Solé amb una ballarina. Barcelona: Saló del Tinell. Fotografia.	E 83-17
Llistat de coreografies de Ramon Solé (1975-1989). Documentació.	B 575-25
Magnificat (1983-1984). Companyia de Dansa de Barcelona. Fotografies (positius b/n) de Julià Camprubí Garreta. Fotografies.	B 574-19
Nuits Experimentales (1968-1969). Companyia de la Dansa de Barcelona "Ramon Solé". França: 1968; Itàlia: 1969. Documentació diversa.	B 575-07
Romeo i Julieta (27-29 juny 1986). Companyia de Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Programa de mà.	E 82-15
Tangos (1987). Companyia de la Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Fotografia en blanc i negre. Fotografia.	E 83-23

Descripció	Topogràfic
Temporada Estival de Ballet a les Drassanes (juliol 1979), 2ª . Companyia de la Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Documentació diversa.	B 574-13
Temporada Popular de Ballet (1979), 3ª . Companyia de la Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Barcelona: Saló del Tinell. Documentació diversa.	B 574-12
Temporada de Teatre (1980-1981). Companyia de la Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Terrassa: Institut del Teatre Centre Comarcal del Vallès Occidental. Documentació diversa.	B 574-16
Tot L'Enyor d'un Passat (1979-1981). Companyia de la Dansa de Barcelona "Ramon Solé". Documentació diversa.	B 574-14
Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé	
Ballets de Nadal (21-30 desembre). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Programa de mà.	E 83-31
Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Premsa, 1985-1986.	E 83-33
Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Premsa, 1985-1986.	E 83-33
Curset Internacional de dansa (1987-1988). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Barcelona. Documentació diversa.	E 82-17
Cursets d'estiu i mostra de tallers de cuina i dansa (1980-1990). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Documentació diversa.	B 575-02
Curso de verano de Danza Clásica (1990-1995). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Barcelona. Programa de mà.	E 83-28
Dansa Clàssica al Carrer (1980). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Barcelona: Plaça Rius i Taulet. Cartell.	C 5340
El Trencanous (1982-1983). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Documentació diversa.	B 574-18
El Trencanous (1982-1983). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Fotografies.	E 464-16
El Trencanous (1988). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Barcelona. Cartell.	C 5525
El Trencanous (1988). Música: P. Txaikowsky. Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Barcelona. Cartell.	C 5529
Estudio de Ballet Ramon Solé. Clases para profesionales y principiantes, preparación para los cursos internacionales de Danza y coreografía. Centre de Dansa de Barcelona. Anunci.	B 575-01
Invitació a la Dansa (1987-1988) amb coreografies de diversos autors. Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Documentació diversa.	E 82-31
Invitació a la Dansa (29 maig 1987). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Barcelona. Cartell.	C 5530
Invitació a la Dansa (3 abril 1987). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Barcelona. Cartell.	C 5341
Invitació a la Dansa (5 desembre 1986). Tallers. Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Barcelona. Cartell.	C 5342
La Bella Dorment : extractes (1995-1996). Centre de Dansa de Barcelona. Programa de mà.	E 83-29
Mostra de Dansa (25-27 abril). Direcció: Ramon Solé. Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Programa de mà.	E 83-32
Mostres de dansa i de fi de curs (1995-1996). Centre de Dansa de Barcelona. Barcelona. Programes de mà.	E 83-30

Descripció	Topogràfic
Stage Internacional de danza clasica de Barcelona (juliol 1988). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Cartell.	C 8293
Tangos (1987). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Fotografies (positiu en b/n i color). Fotografies.	B 574-21
Tangos (7-30 abril 1989). Centre de Dansa de Barcelona Ramon Solé. Barcelona. Invitació.	E 82-16
Tot l'Enyor d'un Passat (1981). Companyia de la Dansa de Barcelona. Fotografia.	B 574-31
Tot l'Enyor d'un Passat (1981). Companyia de la Dansa de Barcelona. Premsa.	B 574-30
Ramon Solé. Col·laboracions (activitat de projecció pública)	
Articles sobre Ramon Solé a la Revista Monsalvat (1984-1987): núm. 112; núm. 116; núm. 151. Revistes.	E 83-01
ACTIVITAT ASSOCIATIVA I POLÍTICA	
Projecte de la nova seu de dansa (20 abril 1987). Centre Internacional de Dansa de Barcelona (C.I.D.B.). Director: Ramon Solé. Dossier.	B 575-18
RECONEIXEMENT I CRÍTICA	
Articles, estudis, ponències... sobre el personatge i la seva obra	
Festival: Le Paris Festival de Ballet (1965). Crait, fournisseur de l'Opéra de Paris. Documentació diversa.	E 82-19
Suite á danser (1966). Jean Wiener. França. Premsa.	B 575-06
Crítiques artístiques a l'obra de Ramon Solé: Maurice Fleuret (1988). Consell internacional de la dansa. Premsa.	E 82-21
Biografia de Ramon Solé escrita per Perfecto Uriel (12 setembre 2009). Fotocòpies.	E 464-03
"Fem Història" (2010) amb breus biografies de Isabel Ribas, Ramon Solé, Gilberto Ruiz Lang, Marta Munsó i Joan Tena. La caldera, Centre de creació de dansa i arts escèniques contemporànies. Llibret.	E 82-27
Danza 79 (dos exemplars: abril 1979 i juny 1981) i Danza en escena (1 exemplar del núm. 26, octubre-novembre-desembre 2009). Revistes.	E 84-04
Columna biogràfica de Ramon Solé. Article de premsa d'un diari desconegut. Premsa.	E 82-20
Entrevistes	
Entrevista a Ramon Solé. Revista Aula: núm. 13. Revista.	B 575-29
Entrevista a Ramon Solé. Revista Ultra. Revista.	B 575-03
Homenatges	
Homenatge a Ramon Solé. Revistes Pour la danse (1977-1981): núm. 37, 70, 71. Revistes.	E 83-03
Homenatge a Ramon Solé (21 novembre 1988). Barcelona: Teatre Adrià Gual. Documentació diversa.	E 82-18
Homenatge a Ramon Solé (1 gener 1999). Revista Dansart : núm. 1. Revista.	E 464-13
Homenatge a Ramon Solé. La mort de Ramon Solé. Premsa.	E 82-30
Obsequis i dedicatòries	
Dedicatòries a Ramon Solé (1967-1969) de Miguel Ángel, Rosella Higtower, Jean Wiener, Irene Lidova i Beat. Manuscrit.	E 82-22
Litografia de dona nua d'esquena, de Clarence amb dedicatòria a Ramon Solé. Gravat.	P 114
Dibuix de la Catedral de Cefalú de Salvatore Serio amb dedicatòria per a Ramon Solé (1977). Dibuix.	P 145

Descripció	Topogràfic
Quatre quadres de Carmen Cepero (1990-1994). Un amb dedicatòria per a Ramon Solé. P	P 145
Dedicatòries de Silvia Munt a Ramon Solé (21/11/1998-13/03/1997). Manuscrit.	E 82-23
Litografia Retrat Abstracte de Roser Agell amb dedicatòria per a Ramon Solé. Gravat.	P 114
Litografia Retrat femení entre fulles de Jaume Muxart amb dedicatòria per a Ramon Solé	P 114
Ramon Solé assegut a la sala de teatre amb un gos al costat. Conté una dedicatòria al revers. Fotografia a color. Fotografia.	E 83-04
FOTOGRAFIES NO RELACIONADES AMB ESPECTACLES O NO IDENTIFICADES	
Guillermina Coll i Ramon Solé (1974). Fotografia en b/n. Fotografia.	E 83-15
Ramon Solé impartint classe (1975). Fotografies en b/n. Fotografia.	E 464-10
Homenatge a Gaudí (1976). Fotografies en positiu b/n menys una a color de diversos fotògrafs: Josep Aznar, Miguel Bosch, Barceló, T. Martí. Barcelona. Fotografia.	B 574-06
Representació d'una obra (1986). Fotografia en blanc i negre. Fotografia.	E 83-18
Fotografies personals de Ramon Solé (1977-2013). Vint-i-set fotografies a color + cinc fotografies b/n + dos negatius de fotografia. Fotografia.	E 84-14
Homenatge a Ramon Solé (10 fotografies). Fotografia.	E 84-12
Plafó emmarcat on es troben retalls de premsa, fotografies i cartells de tot el recorregut de Ramon Solé. Fotografia a color.	E 83-10
Ramon Solé assajant amb una ballarina. Fotografia a color. Fotografia.	E 83-12
Ramon Solé assajant amb una ballarina. Fotografia en blanc i negre. Fotografia.	E 83-11
Ramon Solé ballant. Fotografia de premsa. Fotografia.	E 83-21
Ramon Solé en una sala de ball a sobre un tamboret. Fotografia a color. Fotografia.	E 83-06
Ramon Solé jove (anys 50). Fotografies publicitàries. Fotografia.	E 464-05
Ramon Solé observant assegut a la sala de dansa. Fotografia en blanc i negre. Fotografia.	E 83-19
Repartiment d'artistes a sobre de l'escenari. Fotografia en blanc i negre. Fotografia.	E 83-13
Retrats de Ramon Solé. Fotografies en blanc i negre. Fotografia.	E 83-05
Sala de ball amb Ramon Solé d'esquena. Fotografia a color. Fotografia.	E 83-07
Silueta assajos a la sala de ball. Ramon Solé. Fotografia en blanc i negre. Fotografia.	E 83-22
Terrazas Martini. Fotografia a color on apareixen Ramon Solé i Lucero Tena. Fotografia.	E 464-09
BIBLIOTECA I ARXIU	
Llibres	
Dictionnaire de danse par Jacques Baril (1970). Microcosme/ Éditions du Seul (signat per Solé). Llibre.	E 464-01
Journal de Nijnsky: traduit et précafé par G.S. Solpray (dedicat per la família Berenger i signat per Solé). Llibre.	E 464-06
Publicacions periòdiques i separates	
Miscellanea Barcinonensia (1965). Revista de investigación y alta cultura. Separata. Año IV. Núm. IX. Barcelona: Ajuntament de Barcelona. Revista.	E 82-28
Opera: Maurice Béjart (maig 1970), núm. 86. Maurice Béjart. Revista.	B 575-21
Balletto (juny-juliol 1983): núm. 14. Revista.	E 83-02

Descripció	Topogràfic
Retalls de premsa (qualsevol retall que no faci referència a la seva persona o obra)	
VII Jornades Internacionals de Dansa (1985). Rosella Hightower. Direcció: Artemis Markessinis. Tarragona. Documentació diversa.	B 575-27
Cos humà de Enric Viciano Nus de Ramon Solé. Fotografia de l'exposició i postal. Documentació diversa.	E 464-11
Entrevista a la Sílvia Munt. Premsa.	E 82-29
Varis: premsa alemanya, llistats de coreografies i un cartell en italià (1985). Documentació diversa.	B 575-26
Altres: dibuixos, cartells, programes, etc.	
Dues làmines amb diverses indumentàries (1880): Costumes d'orient, núm. 1458; Costumes et travestissements, núm. 661. Reproducció.	P 145
Gitanes (1883) d'Allan Österlind. Pintura sobre paper. Pintura.	P 145
Anna Pavlova (11 gener 1930). Barcelona: Gran Teatre del Liceu. Cartell.	C 8470
La Pluja (1976) de Jordi Alumà amb dedicatòria a Ramon Solé. Pintura.	P 145
Fontana Aretusa de Siracusa, de Velia (1977). Dibuix a aquarel·la. Dibuix.	P 145
Ballet del siglo XX de Maurice Bejart . Organización y realización: Dirección General de Musica y Teatro. Teatros Nacionales y Festivales de España. Ministerio de Cultura. Programa de mà.	E 82-24
Autorretrat (1988) de Pedro Casas Serra. Pintura sobre paper. Pintura.	P 145
Pack de set làmines de figurins retallables de diferents obres (1909-1923). Impressos.	P 114
Ballarins carnaval. Dibuix de Josep Buyreu. Dibuix.	P 113
Dibuix de Manuel Parrés + un dibuix d'autor no identificat. Dibuixos.	B 575-31
Dos ànecs de Martinet. Gravat.	P 145
Geisha de Xavier Oliva per Mme. Butterfly. Figurí.	P 145
Petrouchka. Ballets de Montecarlo. Barcelona: Gran Teatre del Liceu de Barcelona. Dibuix a aquarel·la de Noblom per al ballarí André Eglewsky. Dibuix.	E 464-01
Pont Saint Michael de París. Dibuix a aquarel·la. Dibuix.	P 145
Príncepe Igor. Ballets de Montecarlo. Barcelona: Gran Teatre del Liceu de Barcelona. Dibuix a aquarel·la de Noblom per al ballarí Leon Woizikovsky. Dibuix.	E 464-01
Programes de Classes de Dansa. França. Fotocòpies.	B 575-24
Rocío Durcal i Paco Valladares. Fotografia en blanc i negre. Fotografia.	E 83-20